



Афиша Париж - Европа

Веб-журнал "Европейская Афиша" №9 - 16/09/2013 – www.affiche.info

Лебеди-проститутки в шоу «Лебединое озеро»

С 1 по 27 октября в парижском театре Casino de Paris можно увидеть экстравагантное шоу «Лебединое озеро» в постановке шведского хореографа Фредрика Ридмана (Fredrik Rydman). В шоу участвуют 11 артистов и звучит музыкальная композиция, созданная на базе партитуры балета Чайковского «Лебединое озеро». Представление идет без антракта 80 минут и впечатляет спецэффектами, летающими предметами, оригинальными видео. Однако авторы постановки не рекомендуют её смотреть молодым зрителям.



Фрагмент шоу «Лебединое озеро» в постановке Фредрика Ридмана

Общеизвестно, что романтический балет «Лебединое озеро» является наиболее популярным и значимым в истории классического танца. Балет впервые был показан в хореографии В.Рейзингера на сцене Большого театра в Москве 20 февраля 1877 года, но истинную славу обрел в хореографии Л.Иванова и М.Петипа: премьера состоялась на сцене Мариинского театра в Петербурге 15 января 1895 года. За истекшие 136 лет, со времени первого

показа балета, было создано множество его хореографических версий. И это не удивительно, так как каждый хореограф мечтает создать и показать широкой публике свою трактовку легендарного сюжета и, главное, свое видение гениальной музыки Чайковского. Балет «Лебединое озеро» ставили практически во всех музыкальных театрах мира, причем, на ряде сцен по многу раз. За последние 36 лет большую известность получили неоклассические версии «Лебединого озера» в хореографии Джона Ноймайера, Ролана Пети и Ганса Шпёрли, а также авангардные версии Матца Эка, Матю Борна и Жана-Кристофа Майо. Сейчас (до 6 октября) в парижском театре Rond-Point с огромным успехом идет «Лебединое озеро» в эпатажной версии, созданный 26-летней южноафриканкой Дадой Масило (читайте рецензию на «Европейской афише»).

Фредрик Ридман (р. 1974) - шведский танцовщик и хореограф. В 1998 году он основал «Bounce» - компанию городского танца и работает с ней уже на протяжении 15-и лет. Ф.Ридман создал ряд интересных шоу, в том числе «Insane in the Brain» (Ненормальные мозги). Эта постановка с большим успехом шла в Швеции, Голландии, Бельгии, Германии, Австрии, Англии, Норвегии, Португалии и Гонконге. В 2010 году Ф.Ридман поставил новую оригинальную версию знаменитого мюзикла «Вестсайдская история» и музыкальную комедию «Ромео и Джульетта», которые с большим успехом были показаны в Стокгольме. Премьера шоу «Лебединое озеро» состоялась в 2011 году и прошла триумфально!



Фредрик Ридман рассказал историю создания этого шоу:

«Идея появилась в 2009 году, когда я рассматривал витрину винтажного бутика в Лондоне. Мне казалось, что белые шубы, вывешенные на витрине, были похожи на белых лебедей. В то же время это популярный образ проститутки. Я пришел домой, прочитал сюжетную историю балета, которую мало знал. Я, конечно, хорошо знал Черного лебедя, и музыку Чайковского, так

как танцевал в «Лебедином озере», которое поставил Матц Эка для труппы Балет Кульберга. Я давно хотел работать с новой музыкой, поэтому партитура Чайковского была переработана. Мне казалась интересной идея смешения старого и нового. Спектакль зрел в моей голове и на бумаге более двух лет. И 3 октября 2011 года начались репетиции с танцовщиками. Это стало началом самого прекрасного периода в моей жизни».

Шоу «Лебединое озеро» создано по мотивам легендарного балета Чайковского. Это очень неординарная и даже эпатажная интерпретация балетного сюжета. Здесь нет дьявольского колдовства и фантастических коллизий. В основе спектакля - современная реальность. Злой гений Ротбарт теперь вовсе не волшебник, а дилер, под протекцией которого находятся девушки-лебеди. Они наряжаются в белые шубы, черные сапоги на высоких каблуках и занимаются самым старым ремеслом. В шоу идет настоящая борьба между злом и добром, между жаждой любви и зависимостью от сутенера. Сможет ли большая любовь еще раз разрушить колдовство? Критики высоко оценили театральные и исполнительские достоинства шоу «Лебединое озеро», которое было показано в Стокгольме и Берлине. Теперь оно появится в Париже.

Информация на сайте: <http://www.casinodeparis.fr/spectacle/swan-lake>